

(continued)

والمشكلة الحقيقية، كما يذكر ناظر
وزير القوى العاملة، تكمن في المتعلمين
الجدد، وهم الذين يرغبون في العمل ولا
يجدون فرصة مناسبة. وهم غالبا من
أنفوا مراحل تعليمهم العالي أو المتوسط،
ويدخل ضمن هذه الفئة أيضا الأفراد
الذين تخلفوا عن مراحل التعليم
الأساسي. أو تسربوا منها. والذين
يرغبون في دخول سوق العمل لأول مرة
كربات البيوت مثلا..

[illegible]

كافة عتامة جبالها على مسافة من
الضلع من جانب من بريطانيا من
جانب آخر من خط متبوع من أقصى الغرب
على جنوب أوروبا. جبال البرانس
واسية. هذه الكتلة اكتشفت وحلت
سنة 1914. سببا أن تلك الأرض كانت
تقوم على بحيرات. أعلة للقدم ولكن
الذراع سوف يتكون في شمال أوروبا أي
جنوب البحر المتوسط
من ذلك عدة مناطق
(ولا) وسوء كرامة المجتمع الأوروبي

ديون العالم الثالث

قمة الدول
الصناعية ..
فشلت بجدارة
في تطبيق
الإخاء ..
والمساواة ..
بالنسبة لديون
الدول الفقيرة .

لماذا رفضت أمريكا وبريطانيا عقد قمة للحواريين الشمال والجنوب؟

بِقلم : الدكتور محمد عصفور

لا يوجد قانون
أولاً لمحمّد
من
رقابة القضاء

الدكتور
محمّد
خليل

أجرى الحديث
علاء رفعت



١
 العشرية
 ثمانية
 تور
 لتقاضى

مخالف للدرستور واهدار الحق التقاضى

الامتناع

عن تنفيذ حكم المحكمة

الدارية يجعل

تشكيل مجلس الشعب

وقرارائه باطلا

ومن هذا يتبين القول انه لا وجود
 للتفسير الجرد للدستور لا امام المحكمة
 الدستورية العليا ولا امام اى جهة
 اخرى بحيث لا يجوز لاحد ان يتصدى
 لتفسير اى مادة من مواد الدستور على
 نحو مجرة .. ان يقتصر امر هذا التفسير
 على التوازين والقرارات بالوازين .

تفسير الدستور
 ويضيف العالم الدستوري الكبير
 محسن خليل ، ان تفسير الدستور الذي
 يتم بمناسبة منازعة مطروحة امام القضاء
 فإن هذا النوع من التفسير مقرر للمحكمة
 الدستورية وحدها بمناسبة ما يثار امامها

والقرارات يؤمن من وزير العدل بناءً على طلب رئيس مجلس الوزراء أو رئيس مجلس الشعب أو رئيس المجلس الأعلى للمعوقين الضعيفة .. بذلك يتضح أن طلب التفسير الجرد للأصل ينصرف في الحقيقة للقرارات وقوانين دون غيرها بحيث تخضع المحكمة الدستورية العليا وحدها بهذا الأمر .. أي تفسير أي مواد الجرد للنصوص .. أو تفسير أي مواد أو عهد منها فإن هذا الأمر في ظل علمه أن الاتفاق على ما دام المستور لم يقول أي سلطة أن الدولة الحق في تفسيره تفسيراً عاماً مجرداً.

[illegible]

حاليًا يمسح نجم بالدفق ٧٠٥٨٩٢
 الصغار زعلوا
 في
 الاستعراض العالم
 الموسيقي
 موشو موشو موشو موشو موشو

بِقَدَمِ : د. ویلا د هینا

[illegible]

بقلم : منى مكرم عبيد

[illegible]

• البجة الثالثة : خاصة بحجية أحكام
وقد تنفذ القرارات الإدارية بأنها حصة

مؤلفه، يتعين معها انتظار الفصل
موضوع الدعوى بحكم قضائي يصمم
هذا الموضوع.

هذا يقول الدكتور حسن خليل: إن ما
يتعلق بحجية الحكم وفيه اختلاف؛ إن
حجية مؤلفه وأبست معلقة على الأثر
الصوري في ضوء المادة الأولى من
يتعين مع عدم تنفيذ حكم الموضوع
الذي انتظار الحكم محكمة القضاء
ما يتعين القول إن حكم وافى تنفيذ
القرار الإداري يستلزم تنفيذ قرار
الاستعجال التام في تنفيذ القرار
يرتبط بتنفيذ ما تضمنه قراره، وإن الحجة
التي تستلزم في نفس المحكمة من الأوراق إن
الطلب يتعلق إن أسباب ترجيح حقيقة
الطلب في مطالب الموضوعية وأحكام
طلب وافى التنفيذ، وإن ما قررته حجية
الدولة والمفاهيم هو لعل في خصوصية
حقيقية، فهو حكم قضائي له آثار
الإلزام، وخصائصها، وله حجية الإلزام.
يعني أنه يجوز توثيق الشيء القاضي به
بالتسوية لتقرير الاستعجال للنزاع
بالتسوية لوجود الطلب ذاته، إلا أن الذي
يتعين مع تنفيذ حكم التنفيذ وإن
انتظار حكم محكمة الموضوع، وألا
يجوز من توثيق نظام الاستعجال
ويعتبر الالتزام مع التنفيذ بعد الحكم
من ٧٦ من الدستور مع مطالب عليها
القولان مدان إن في طبيعة الحكم

القبائل ..

●● كما ان الامتحان من تنفيذ الحكم المستعجل يمنع تفكيك المجلس واعادة العمل به بطلان اجتمع بعض اعضائه بالعضوية على خلاف القانون ولا يمكن الاستناد الى مبدأ اثار الاعضاء الجزئية من غير اعضاءه الذي قضى بطلان عضويتهم ..

الامر الذي يؤدي في نظر هذا الاجماع الى خيانة امانة المجلس فادانت الاعضاء الجزئية متوافرة سواء قضى بطلان العضوية او لم يصحها ..

مثل هذا القول لا يستقيم والقانوني الصحيح .. ذلك ان المبدأ يلحق بطلان ذاتها لا بفاتحة الحديث ..

الصحيح .. قانونية بطلان الاعضاء الجزئية على بطلان كل ..

تعرض امعاليها لما تقرر من اقرائن لظن ان الحكم الدستوري المعاصر ..

يَتَضَحُّ أَنَّ أَتَمَّ لَا اخْتِصَاصَ لِرَأْسِ

حكمة الصلة في وجهه تحرق في نحو
تصريح أو من مواد الدستور على نحو
مجرد موقوف، ومن ثم فلا يمكن
الاستعجال بمقتضى المجلس رئيس المجلس
الخاص بتفسير المادة ١٣٢ من الدستور
حتى يمكن التخلل من تنفيذ حكم مجلس
الدولة السابق ببنائه.

**لا يوجد قانون أو قرار
محضين من رقابة القضاء**

السئلة الثانية: يبدأ فصل السلطات -
الذي ذكره البعض في اعتبار أن هذا
المبدأ يجعل باستقلال السلطة التشريعية
بإمورها عن السلطة القضائية، ومن ثم
يكون للسلطة الأولى الاستقلال عن
السلطة الثانية بجمعها جميعاً دون أدنى
إختصاص من السلطة القضائية.

في الواقع الدستوري المذكور محض
خيل بل يتعارض مع فصل السلطات
الذي تقوم البضئ أن يعني استقلال
السلطة التشريعية بإمورها دون أدنى
علاقة بسلطة القضائية. الأمر الذي
يؤدّي إلى استقلال الأولى وجها
بفصل في صفة عضوية أعضائها،

ويجتنع الأولى بأن التخليل لمبدأ
فصل السلطات يؤدّي إلى عكس ذلك -
مدلول ذلك أبداً يعني عدم تركيز السلطة
في يد واحد بل توزيعها على هيئات
مستعدة، فهو عبارة عن توزيع وظلّف
الدولة على هيئات منضبطة لتتولى كل منها

من الآخرى بمجملته، وفصلتها، ومن هنا يتحقق وجود علاقة تشريعية تقوم بوضع القانون وسلطة تنفيذية تقوم بتطبيقه، والفرق بين السلطة القضائية تقوم بالفصل في المنازعات، ويتحقق مبدأ فصل السلطات بمجملته، والعنصر الآخر، وبفصل الوظيفي.

ويعني الفصل الموضوعي أن تستقل كل سلطة بأعمالها غير أعضاء السلطة الآخرى؛ أي أن سلطة القضاء لا تتدخل في أعمال السلطة التنفيذية، وبالعكس، وبفصل الوظيفي، ويعني الفصل الوظيفي أن تستقل كل سلطة بوظيفتها، وبفصل السلطة الآخرى، بمعنى أن تستقل السلطة التنفيذية بوظيفتها التشريع والتوزيع، والسلطة القضائية بوظيفتها الفصل، وحكمة توزيع السلطة لا تتركيزها، ومن صيغة

سهرات الشاشة هذا الأسبوع

الجمعة: تسير على القناة الأولى فيلم حيث القاصات الذي يذاع لأول مرة. وعلى القناة الثانية من الفيلم الاجنبي «الزرافة الاخوة».

السبت: تسير مع قناة السابعة قناة اولى و مجلة الفنون، قناة ثانية. الاحد: على القناة الاولى تسير مع الجزء الاول من المسلسل لمع مبروك جلاله، وعلى القناة الثانية تسير مع الفيلم الاجنبي «المامور».

الاثنين: على القناة الاولى تسير مع مجلة الفنون والامل في التمسك، وعلى القناة الثانية حلقة جديدة طويلة.

الثلاثاء: على القناة الاولى تسير مع الفيلم العربي «ابن النيل» وعلى القناة الثانية تسير مع الفيلم الاجنبي «مراكش».

الاربعاء: اختارت على القناة الاولى، وسينما تدم سينما، على القناة الثانية.

تسيرة الورد

القناة الاولى

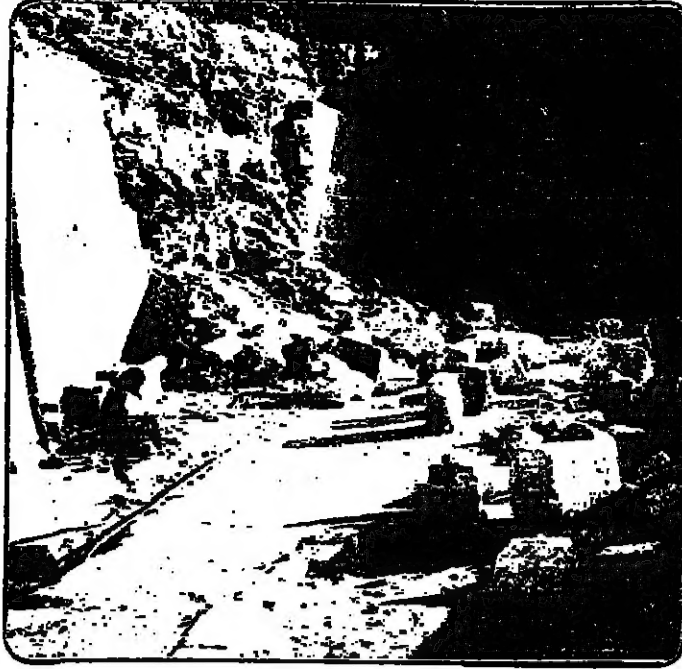
- ١٠:٠٠ افتتاح والفران الكريم
- ١٠:١٠ من افلام الصحف
- ١٠:١٥ برنامج الاطفال
- ١١:٤٥ برنامج المرأة
- ١٢:٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
- ١٢:١٥ المسلسل العربي لحظة
- ١٢:٣٠
- ١٢:٤٥
- ١٣:٠٠
- ١٣:١٥
- ١٣:٣٠
- ١٣:٤٥
- ١٤:٠٠
- ١٤:١٥
- ١٤:٣٠
- ١٤:٤٥
- ١٥:٠٠
- ١٥:١٥
- ١٥:٣٠
- ١٥:٤٥
- ١٦:٠٠
- ١٦:١٥
- ١٦:٣٠
- ١٦:٤٥
- ١٧:٠٠
- ١٧:١٥
- ١٧:٣٠
- ١٧:٤٥
- ١٨:٠٠
- ١٨:١٥
- ١٨:٣٠
- ١٨:٤٥
- ١٩:٠٠
- ١٩:١٥
- ١٩:٣٠
- ١٩:٤٥
- ٢٠:٠٠
- ٢٠:١٥
- ٢٠:٣٠
- ٢٠:٤٥
- ٢١:٠٠
- ٢١:١٥
- ٢١:٣٠
- ٢١:٤٥
- ٢٢:٠٠
- ٢٢:١٥
- ٢٢:٣٠
- ٢٢:٤٥
- ٢٣:٠٠
- ٢٣:١٥
- ٢٣:٣٠
- ٢٣:٤٥
- ٢٤:٠٠
- ٢٤:١٥
- ٢٤:٣٠
- ٢٤:٤٥
- ٢٥:٠٠
- ٢٥:١٥
- ٢٥:٣٠
- ٢٥:٤٥
- ٢٦:٠٠
- ٢٦:١٥
- ٢٦:٣٠
- ٢٦:٤٥
- ٢٧:٠٠
- ٢٧:١٥
- ٢٧:٣٠
- ٢٧:٤٥
- ٢٨:٠٠
- ٢٨:١٥
- ٢٨:٣٠
- ٢٨:٤٥
- ٢٩:٠٠
- ٢٩:١٥
- ٢٩:٣٠
- ٢٩:٤٥
- ٣٠:٠٠
- ٣٠:١٥
- ٣٠:٣٠
- ٣٠:٤٥
- ٣١:٠٠
- ٣١:١٥
- ٣١:٣٠
- ٣١:٤٥
- ٣٢:٠٠
- ٣٢:١٥
- ٣٢:٣٠
- ٣٢:٤٥
- ٣٣:٠٠
- ٣٣:١٥
- ٣٣:٣٠
- ٣٣:٤٥
- ٣٤:٠٠
- ٣٤:١٥
- ٣٤:٣٠
- ٣٤:٤٥
- ٣٥:٠٠
- ٣٥:١٥
- ٣٥:٣٠
- ٣٥:٤٥
- ٣٦:٠٠
- ٣٦:١٥
- ٣٦:٣٠
- ٣٦:٤٥
- ٣٧:٠٠
- ٣٧:١٥
- ٣٧:٣٠
- ٣٧:٤٥
- ٣٨:٠٠
- ٣٨:١٥
- ٣٨:٣٠
- ٣٨:٤٥
- ٣٩:٠٠
- ٣٩:١٥
- ٣٩:٣٠
- ٣٩:٤٥
- ٤٠:٠٠
- ٤٠:١٥
- ٤٠:٣٠
- ٤٠:٤٥
- ٤١:٠٠
- ٤١:١٥
- ٤١:٣٠
- ٤١:٤٥
- ٤٢:٠٠
- ٤٢:١٥
- ٤٢:٣٠
- ٤٢:٤٥
- ٤٣:٠٠
- ٤٣:١٥
- ٤٣:٣٠
- ٤٣:٤٥
- ٤٤:٠٠
- ٤٤:١٥
- ٤٤:٣٠
- ٤٤:٤٥
- ٤٥:٠٠
- ٤٥:١٥
- ٤٥:٣٠
- ٤٥:٤٥
- ٤٦:٠٠
- ٤٦:١٥
- ٤٦:٣٠
- ٤٦:٤٥
- ٤٧:٠٠
- ٤٧:١٥
- ٤٧:٣٠
- ٤٧:٤٥
- ٤٨:٠٠
- ٤٨:١٥
- ٤٨:٣٠
- ٤٨:٤٥
- ٤٩:٠٠
- ٤٩:١٥
- ٤٩:٣٠
- ٤٩:٤٥
- ٥٠:٠٠
- ٥٠:١٥
- ٥٠:٣٠
- ٥٠:٤٥
- ٥١:٠٠
- ٥١:١٥
- ٥١:٣٠
- ٥١:٤٥
- ٥٢:٠٠
- ٥٢:١٥
- ٥٢:٣٠
- ٥٢:٤٥
- ٥٣:٠٠
- ٥٣:١٥
- ٥٣:٣٠
- ٥٣:٤٥
- ٥٤:٠٠
- ٥٤:١٥
- ٥٤:٣٠
- ٥٤:٤٥
- ٥٥:٠٠
- ٥٥:١٥
- ٥٥:٣٠
- ٥٥:٤٥
- ٥٦:٠٠
- ٥٦:١٥
- ٥٦:٣٠
- ٥٦:٤٥
- ٥٧:٠٠
- ٥٧:١٥
- ٥٧:٣٠
- ٥٧:٤٥
- ٥٨:٠٠
- ٥٨:١٥
- ٥٨:٣٠
- ٥٨:٤٥
- ٥٩:٠٠
- ٥٩:١٥
- ٥٩:٣٠
- ٥٩:٤٥
- ٦٠:٠٠
- ٦٠:١٥
- ٦٠:٣٠
- ٦٠:٤٥
- ٦١:٠٠
- ٦١:١٥
- ٦١:٣٠
- ٦١:٤٥
- ٦٢:٠٠
- ٦٢:١٥
- ٦٢:٣٠
- ٦٢:٤٥
- ٦٣:٠٠
- ٦٣:١٥
- ٦٣:٣٠
- ٦٣:٤٥
- ٦٤:٠٠
- ٦٤:١٥
- ٦٤:٣٠
- ٦٤:٤٥
- ٦٥:٠٠
- ٦٥:١٥
- ٦٥:٣٠
- ٦٥:٤٥
- ٦٦:٠٠
- ٦٦:١٥
- ٦٦:٣٠
- ٦٦:٤٥
- ٦٧:٠٠
- ٦٧:١٥
- ٦٧:٣٠
- ٦٧:٤٥
- ٦٨:٠٠
- ٦٨:١٥
- ٦٨:٣٠
- ٦٨:٤٥
- ٦٩:٠٠
- ٦٩:١٥
- ٦٩:٣٠
- ٦٩:٤٥
- ٧٠:٠٠
- ٧٠:١٥
- ٧٠:٣٠
- ٧٠:٤٥
- ٧١:٠٠
- ٧١:١٥
- ٧١:٣٠
- ٧١:٤٥
- ٧٢:٠٠
- ٧٢:١٥
- ٧٢:٣٠
- ٧٢:٤٥
- ٧٣:٠٠
- ٧٣:١٥
- ٧٣:٣٠
- ٧٣:٤٥
- ٧٤:٠٠
- ٧٤:١٥
- ٧٤:٣٠
- ٧٤:٤٥
- ٧٥:٠٠
- ٧٥:١٥
- ٧٥:٣٠
- ٧٥:٤٥
- ٧٦:٠٠
- ٧٦:١٥
- ٧٦:٣٠
- ٧٦:٤٥
- ٧٧:٠٠
- ٧٧:١٥
- ٧٧:٣٠
- ٧٧:٤٥
- ٧٨:٠٠
- ٧٨:١٥
- ٧٨:٣٠
- ٧٨:٤٥
- ٧٩:٠٠
- ٧٩:١٥
- ٧٩:٣٠
- ٧٩:٤٥
- ٨٠:٠٠
- ٨٠:١٥
- ٨٠:٣٠
- ٨٠:٤٥
- ٨١:٠٠
- ٨١:١٥
- ٨١:٣٠
- ٨١:٤٥
- ٨٢:٠٠
- ٨٢:١٥
- ٨٢:٣٠
- ٨٢:٤٥
- ٨٣:٠٠
- ٨٣:١٥
- ٨٣:٣٠
- ٨٣:٤٥
- ٨٤:٠٠
- ٨٤:١٥
- ٨٤:٣٠
- ٨٤:٤٥
- ٨٥:٠٠
- ٨٥:١٥
- ٨٥:٣٠
- ٨٥:٤٥
- ٨٦:٠٠
- ٨٦:١٥
- ٨٦:٣٠
- ٨٦:٤٥
- ٨٧:٠٠
- ٨٧:١٥
- ٨٧:٣٠
- ٨٧:٤٥
- ٨٨:٠٠
- ٨٨:١٥
- ٨٨:٣٠
- ٨٨:٤٥
- ٨٩:٠٠
- ٨٩:١٥
- ٨٩:٣٠
- ٨٩:٤٥
- ٩٠:٠٠
- ٩٠:١٥
- ٩٠:٣٠
- ٩٠:٤٥
- ٩١:٠٠
- ٩١:١٥
- ٩١:٣٠
- ٩١:٤٥
- ٩٢:٠٠
- ٩٢:١٥
- ٩٢:٣٠
- ٩٢:٤٥
- ٩٣:٠٠
- ٩٣:١٥
- ٩٣:٣٠
- ٩٣:٤٥
- ٩٤:٠٠
- ٩٤:١٥
- ٩٤:٣٠
- ٩٤:٤٥
- ٩٥:٠٠
- ٩٥:١٥
- ٩٥:٣٠
- ٩٥:٤٥
- ٩٦:٠٠
- ٩٦:١٥
- ٩٦:٣٠
- ٩٦:٤٥
- ٩٧:٠٠
- ٩٧:١٥
- ٩٧:٣٠
- ٩٧:٤٥
- ٩٨:٠٠
- ٩٨:١٥
- ٩٨:٣٠
- ٩٨:٤٥
- ٩٩:٠٠
- ٩٩:١٥
- ٩٩:٣٠
- ٩٩:٤٥
- ١٠٠:٠٠
- ١٠٠:١٥
- ١٠٠:٣٠
- ١٠٠:٤٥
- ١٠١:٠٠
- ١٠١:١٥
- ١٠١:٣٠
- ١٠١:٤٥
- ١٠٢:٠٠
- ١٠٢:١٥
- ١٠٢:٣٠
- ١٠٢:٤٥
- ١٠٣:٠٠
- ١٠٣:١٥
- ١٠٣:٣٠
- ١٠٣:٤٥
- ١٠٤:٠٠
- ١٠٤:١٥
- ١٠٤:٣٠
- ١٠٤:٤٥
- ١٠٥:٠٠
- ١٠٥:١٥
- ١٠٥:٣٠
- ١٠٥:٤٥
- ١٠٦:٠٠
- ١٠٦:١٥
- ١٠٦:٣٠
- ١٠٦:٤٥
- ١٠٧:٠٠
- ١٠٧:١٥
- ١٠٧:٣٠
- ١٠٧:٤٥
- ١٠٨:٠٠
- ١٠٨:١٥
- ١٠٨:٣٠
- ١٠٨:٤٥
- ١٠٩:٠٠
- ١٠٩:١٥
- ١٠٩:٣٠
- ١٠٩:٤٥
- ١١٠:٠٠
- ١١٠:١٥
- ١١٠:٣٠
- ١١٠:٤٥
- ١١١:٠٠
- ١١١:١٥
- ١١١:٣٠
- ١١١:٤٥
- ١١٢:٠٠
- ١١٢:١٥
- ١١٢:٣٠
- ١١٢:٤٥
- ١١٣:٠٠
- ١١٣:١٥
- ١١٣:٣٠
- ١١٣:٤٥
- ١١٤:٠٠
- ١١٤:١٥
- ١١٤:٣٠
- ١١٤:٤٥
- ١١٥:٠٠
- ١١٥:١٥
- ١١٥:٣٠
- ١١٥:٤٥
- ١١٦:٠٠
- ١١٦:١٥
- ١١٦:٣٠
- ١١٦:٤٥
- ١١٧:٠٠
- ١١٧:١٥
- ١١٧:٣٠
- ١١٧:٤٥
- ١١٨:٠٠
- ١١٨:١٥
- ١١٨:٣٠
- ١١٨:٤٥
- ١١٩:٠٠
- ١١٩:١٥
- ١١٩:٣٠
- ١١٩:٤٥
- ١٢٠:٠٠
- ١٢٠:١٥
- ١٢٠:٣٠
- ١٢٠:٤٥
- ١٢١:٠٠
- ١٢١:١٥
- ١٢١:٣٠
- ١٢١:٤٥
- ١٢٢:٠٠
- ١٢٢:١٥
- ١٢٢:٣٠
- ١٢٢:٤٥
- ١٢٣:٠٠
- ١٢٣:١٥
- ١٢٣:٣٠
- ١٢٣:٤٥
- ١٢٤:٠٠
- ١٢٤:١٥
- ١٢٤:٣٠
- ١٢٤:٤٥
- ١٢٥:٠٠
- ١٢٥:١٥
- ١٢٥:٣٠
- ١٢٥:٤٥
- ١٢٦:٠٠
- ١٢٦:١٥
- ١٢٦:٣٠
- ١٢٦:٤٥
- ١٢٧:٠٠
- ١٢٧:١٥
- ١٢٧:٣٠
- ١٢٧:٤٥
- ١٢٨:٠٠
- ١٢٨:١٥
- ١٢٨:٣٠
- ١٢٨:٤٥
- ١٢٩:٠٠
- ١٢٩:١٥
- ١٢٩:٣٠
- ١٢٩:٤٥
- ١٣٠:٠٠
- ١٣٠:١٥
- ١٣٠:٣٠
- ١٣٠:٤٥
- ١٣١:٠٠
- ١٣١:١٥
- ١٣١:٣٠
- ١٣١:٤٥
- ١٣٢:٠٠
- ١٣٢:١٥
- ١٣٢:٣٠
- ١٣٢:٤٥
- ١٣٣:٠٠
- ١٣٣:١٥
- ١٣٣:٣٠
- ١٣٣:٤٥
- ١٣٤:٠٠
- ١٣٤:١٥
- ١٣٤:٣٠
- ١٣٤:٤٥
- ١٣٥:٠٠
- ١٣٥:١٥
- ١٣٥:٣٠
- ١٣٥:٤٥
- ١٣٦:٠٠
- ١٣٦:١٥
- ١٣٦:٣٠
- ١٣٦:٤٥
- ١٣٧:٠٠
- ١٣٧:١٥
- ١٣٧:٣٠
- ١٣٧:٤٥
- ١٣٨:٠٠
- ١٣٨:١٥
- ١٣٨:٣٠
- ١٣٨:٤٥
- ١٣٩:٠٠
- ١٣٩:١٥
- ١٣٩:٣٠
- ١٣٩:٤٥
- ١٤٠:٠٠
- ١٤٠:١٥
- ١٤٠:٣٠
- ١٤٠:٤٥
- ١٤١:٠٠
- ١٤١:١٥
- ١٤١:٣٠
- ١٤١:٤٥
- ١٤٢:٠٠
- ١٤٢:١٥
- ١٤٢:٣٠
- ١٤٢:٤٥
- ١٤٣:٠٠
- ١٤٣:١٥
- ١٤٣:٣٠
- ١٤٣:٤٥
- ١٤٤:٠٠
- ١٤٤:١٥
- ١٤٤:٣٠
- ١٤٤:٤٥
- ١٤٥:٠٠
- ١٤٥:١٥
- ١٤٥:٣٠
- ١٤٥:٤٥
- ١٤٦:٠٠
- ١٤٦:١٥
- ١٤٦:٣٠
- ١٤٦:٤٥
- ١٤٧:٠٠
- ١٤٧:١٥
- ١٤٧:٣٠
- ١٤٧:٤٥
- ١٤٨:٠٠
- ١٤٨:١٥
- ١٤٨:٣٠
- ١٤٨:٤٥
- ١٤٩:٠٠
- ١٤٩:١٥
- ١٤٩:٣٠
- ١٤٩:٤٥
- ١٥٠:٠٠
- ١٥٠:١٥
- ١٥٠:٣٠
- ١٥٠:٤٥
- ١٥١:٠٠
- ١٥١:١٥
- ١٥١:٣٠
- ١٥١:٤٥
- ١٥٢:٠٠
- ١٥٢:١٥
- ١٥٢:٣٠
- ١٥٢:٤٥
- ١٥٣:٠٠
- ١٥٣:١٥
- ١٥٣:٣٠
- ١٥٣:٤٥
- ١٥٤:٠٠
- ١٥٤:١٥
- ١٥٤:٣٠
- ١٥٤:٤٥
- ١٥٥:٠٠
- ١٥٥:١٥
- ١٥٥:٣٠
- ١٥٥:٤٥
- ١٥٦:٠٠
- ١٥٦:١٥
- ١٥٦:٣٠
- ١٥٦:٤٥
- ١٥٧:٠٠
- ١٥٧:١٥
- ١٥٧:٣٠
- ١٥٧:٤٥
- ١٥٨:٠٠
- ١٥٨:١٥
- ١٥٨:٣٠
- ١٥٨:٤٥
- ١٥٩:٠٠
- ١٥٩:١٥
- ١٥٩:٣٠
- ١٥٩:٤٥
- ١٦٠:٠٠
- ١٦٠:١٥
- ١٦٠:٣٠
- ١٦٠:٤٥
- ١٦١:٠٠
- ١٦١:١٥
- ١٦١:٣٠
- ١٦١:٤٥
- ١٦٢:٠٠
- ١٦٢:١٥
- ١٦٢:٣٠
- ١٦٢:٤٥
- ١٦٣:٠٠
- ١٦٣:١٥
- ١٦٣:٣٠
- ١٦٣:٤٥
- ١٦٤:٠٠
- ١٦٤:١٥
- ١٦٤:٣٠
- ١٦٤:٤٥
- ١٦٥:٠٠
- ١٦٥:١٥
- ١٦٥:٣٠
- ١٦٥:٤٥
- ١٦٦:٠٠
- ١٦٦:١٥
- ١٦٦:٣٠
- ١٦٦:٤٥
- ١٦٧:٠٠
- ١٦٧:١٥
- ١٦٧:٣٠
- ١٦٧:٤٥
- ١٦٨:٠٠
- ١٦٨:١٥
- ١٦٨:٣٠
- ١٦٨:٤٥
- ١٦٩:٠٠
- ١٦٩:١٥
- ١٦٩:٣٠
- ١٦٩:٤٥
- ١٧٠:٠٠
- ١٧٠:١٥
- ١٧٠:٣٠
- ١٧٠:٤٥
- ١٧١:٠٠
- ١٧١:١٥
- ١٧١:٣٠
- ١٧١:٤٥
- ١٧٢:٠٠
- ١٧٢:١٥
- ١٧٢:٣٠
- ١٧٢:٤٥
- ١٧٣:٠٠
- ١٧٣:١٥
- ١٧٣:٣٠
- ١٧٣:٤٥
- ١٧٤:٠٠
- ١٧٤:١٥
- ١٧٤:٣٠
- ١٧٤:٤٥
- ١٧٥:٠٠
- ١٧٥:١٥
- ١٧٥:٣٠
- ١٧٥:٤٥
- ١٧٦:٠٠
- ١٧٦:١٥
- ١٧٦:٣٠
- ١٧٦:٤٥
- ١٧٧:٠٠
- ١٧٧:١٥
- ١٧٧:٣٠
- ١٧٧:٤٥
- ١٧٨:٠٠
- ١٧٨:١٥
- ١٧٨:٣٠
- ١٧٨:٤٥
- ١٧٩:٠٠
- ١٧٩:١٥
- ١٧٩:٣٠
- ١٧٩:٤٥
- ١٨٠:٠٠
- ١٨٠:١٥
- ١٨٠:٣٠
- ١٨٠:٤٥
- ١٨١:٠٠
- ١٨١:١٥
- ١٨١:٣٠
- ١٨١:٤٥
- ١٨٢:٠٠
- ١٨٢:١٥
- ١٨٢:٣٠
- ١٨٢:٤٥
- ١٨٣:٠٠
- ١٨٣:١٥
- ١٨٣:٣٠
- ١٨٣:٤٥
- ١٨٤:٠٠
- ١٨٤:١٥
- ١٨٤:٣٠
- ١٨٤:٤٥
- ١٨٥:٠٠
- ١٨٥:١٥
- ١٨٥:٣٠
- ١٨٥:٤٥
- ١٨٦:٠٠
- ١٨٦:١٥
- ١٨٦:٣٠
- ١٨٦:٤٥
- ١٨٧:٠٠
- ١٨٧:١٥
- ١٨٧:٣٠
- ١٨٧:٤٥
- ١٨٨:٠٠
- ١٨٨:١٥
- ١٨٨:٣٠
- ١٨٨:٤٥
- ١٨٩:٠٠
- ١٨٩:١٥
- ١٨٩:٣٠
- ١٨٩:٤٥
- ١٩٠:٠٠
- ١٩٠:١٥
- ١٩٠:٣٠
- ١٩٠:٤٥
- ١٩١:٠٠
- ١٩١:١٥
- ١٩١:٣٠
- ١٩١:٤٥
- ١٩٢:٠٠
- ١٩٢:١٥
- ١٩٢:٣٠
- ١٩٢:٤٥
- ١٩٣:٠٠
- ١٩٣:١٥
- ١٩٣:٣٠
- ١٩٣:٤٥
- ١٩٤:٠٠
- ١٩٤:١٥
- ١٩٤:٣٠
- ١٩٤:٤٥
- ١٩٥:٠٠
- ١٩٥:١٥
- ١٩٥:٣٠
- ١٩٥:٤٥
- ١٩٦:٠٠
- ١٩٦:١٥
- ١٩٦:٣٠
- ١٩٦:٤٥
- ١٩٧:٠٠
- ١٩٧:١٥
- ١٩٧:٣٠
- ١٩٧:٤٥
- ١٩٨:٠٠
- ١٩٨:١٥
- ١٩٨:٣٠
- ١٩٨:٤٥
- ١٩٩:٠٠
- ١٩٩:١٥
- ١٩٩:٣٠
- ١٩٩:٤٥
- ٢٠٠:٠٠
- ٢٠٠:١٥
- ٢٠٠:٣٠
- ٢٠٠:٤٥
- ٢٠١:٠٠
- ٢٠١:١٥
- ٢٠١:٣٠
- ٢٠١:٤٥
- ٢٠٢:٠٠
- ٢٠٢:١٥
- ٢٠٢:٣٠
- ٢٠٢:٤٥
- ٢٠٣:٠٠
- ٢٠٣:١٥
- ٢٠٣:٣٠
- ٢٠٣:٤٥
- ٢٠٤:٠٠
- ٢٠٤:١٥
- ٢٠٤:٣٠
- ٢٠٤:٤٥
- ٢٠٥:٠٠
- ٢٠٥:١٥
- ٢٠٥:٣٠
- ٢٠٥:٤٥
- ٢٠٦:٠٠
- ٢٠٦:١٥
- ٢٠٦:٣٠
- ٢٠٦:٤٥
- ٢٠٧:٠٠
- ٢٠٧:١٥
- ٢٠٧:



شاهد

عقل فيروز

وجود الفنانة فيروز في القاهرة حدث فني يستحق الاهتمام من كل أجهزة الإعلام خاصة وأن فيروز هي آخر الصور الجميلة للفنانة العربية الذي انهار خلال السنوات العشر الأخيرة، ولأنه من معظم حفلات فيروز حتى مؤخره الذين لا يفرحون بكثرة عينا، فالحصول والإهتمام بكونها حفلة، ولو شقيق ذات اليد، وارتقاء شأن الفنانة بالقضية لأهل المواطن المصري لرفع الناس جماعات وفراى كاتبة حفلات فيروز التي أقيمت تحت سطح الهرم، واستطاعت أن ترفع شأنها في أذهان المصريين حول فيروز على الهواء، والوقت الإستهلال حول جهاز التلفزيون لتابعة قرات الحفل، وأطلقت علينا سوبر شاميه، لتحدثنا عن فيروز، وقبيلها الفنية، وقلت بلجراء حوارات سريعة خاطفة مع بعض من جمهور الحفل، وذلك على الفراغ الزمني الطويل، قبل ظهور فيروز على المسرح، وبلافتها هي مهمة شاقة على أي فنانة أن تتحدث طوال ساعة عن موضوع تجهله، ولم تستعد له بالقرارات، ولذلك كانت أسئلة المذيعات تبدو ساذجة في بعض الأحيان، فهي تطلب بأكسيرا والميكروفون على يلب الممثل لتستطيع كل من فيروز الحفل لتتحدث هذا السؤال الجيد، هل أنت لالحل لتستطيع بصوت فيروز لم يدها أم بالحسنا التي؟ وإذا كانت المذيعات هذا السؤال مرة واحدة قلنا أنه من قبيل الأريكة أو التوتري، أما صراها على هذا السؤال وطرحة عدة مرات أصعب، هذا إن كانت تملك ما بين تلك الأسئلة وأصعبها صوت المطربة وأصعبها وأدائها، وإذا



معيد الدين البحري .. يجرى البحث عن حل له

الثانية من المعيد اعتقاد منهم بأن هذا الحزن يمنع خضف طبقة المظلة على الجدار وقد رأى علماء الجيولوجيا المصريين أن الحزن ليس له ضرورة ومن هذا قرر عدم استكماله وحفر خندق خلفه وبذلك تنكهي المظلة الخاصة به . رابعاً : دور بصريح السيد / رضا على سليمان مفتش آثار غرب الأقصر أنه كان إذا كانت له أراء أو ملاحظات على عمل المذيع . كما ورد بجملة أيضاً أن التجمعات السكنية التي يضاهي ارتفاعها ارتفاعات المعيد تغطي على بقاياها معلة مع العلم بأن السيد / رضا هو المفتش المسؤول عن المنطقة ومن صميم الإرتفاعات وتراهم أن السيد / رضا في الإزالة بالأحاديث مهما كانت كنهية . خامساً : أن معيد الدين البحري حينما بدأت أعمال الترميم به كان مجرد انكشاف وأحجار متناثرة وقد أصبح الآن واضح المعالم كما أصبح مزاراً سياحياً من أهم المزارات في الأقصر ومن هنا فإن التقليل من شأن الأعمال التي تمت يعتبر خيراً من التقليل وحسب الجمهور . خاصة أن هيئة الآثار لم تهل مشكلة الجبل التي تجري براساتها الآن بمعرفه خبراء على أعلى مستوى علمي ولأنه لا يقين من أن الترميم العلمي والتعليم الهندسية ليجريان على الإطلاق عن إيجاد حل مناسب لهذه المشكلة .

دكتور : محمد الصغير

مدير عام آثار مصر العليا بالأقصر

سر عمام آثار الأقصر : للوقد

حقيقة ما يجري في معبد الأقصر والدير البحري

معيد الدين البحري .. وسيليم .. وشكاته .. اقترابه من الجبل .. قديمة .. ونجحت .. عن حل لها

رابعاً : لم يتحضر المعيد أية أضرار تستحق كل هذه الأراء ومن المعروف أنه يوجد ميل طفيف للبحر في ثلاثة أعمدة وقد تم تدعيمها ضد أي احتمال لانهيار أرضية الجبل لئلا يجرى الآن تفكيك وعند الانتهاء منه في غضون القليلة القادمة سيحول كل شيء لآصله . أما بخصوص ما أثير بشأن معبد الدين البحري في التحقيقات الصحفي المنشور بتاريخ ٨ / ٥ / ٨٩ فأنني أرجو أن أوضح النقاط التالية : أولاً : من المعروف أن معيد الدين البحري شيدته الملكة حتشبسوت في حضان جبل شاميه وقد ظل المعيد هكذا منذ آلاف السنين . الآن مشكلة الجبل لم تستجد الآن ولم تكن على حاليها جد على المعيد رغم وجود هذا الجبل لم يحدث أن تساقطت منه بعض الكتل الصخرية إلا مرات قليلة خلال آلاف السنين ولم يحدث للمعبد أي تلف في المرحل ومع ذلك فقد أهدمت هيئة الآثار بالمنطقة واستخدمت لها خبراء الجيولوجية المصريين والأجانب لدراسة القاهرة ووضع الحل المناسب لها . فضلاً عن هذه الضحية وكل هذه التصريحات الخيرية من الإعياء أياهم . ثانياً : من المعروف أيضاً أن اليونانيين لهم مدرسة خاصة بهم في أعمال الترميم وقد رموها بأسلوبها كل منوط التي تعرضت للهدم إبان الحرب وقد استخدمتهم هيئة الآثار في بداية الستينات لترميم معبد الدين البحري وهي تعرف بأسلوبهم في الترميم . وثالثاً البنية تحمل إلى أن وصلت إلى مرحلة رؤى معها إرتفاعاً بما تم إيجازه على هذا من إبقاء عمل البنية وغير عضواً بالوقوع في بداية شهر فبراير ١٩٨٩ ولم يعد لهم وجود الآن ومن هذا فإن التصريحات التي وردت بأن الجبل بين البنية اليونانية مازالت تحمل بأكمله لا أساس لها من الصحة وهذا أكبر دليل على الإهمال بحق علم . ثانياً : إن الخطأ الذي ارتكبته البنية اليونانية بشأن في القيام بمسح جدران خرساني بطول ١٢ متراً وارتفاع حوالي مترين خلف الجدار الشمالي للشرقة



معيد الأقصر .. تم إعداد .. مشكا .. مل .. لحيطة

سمعت: العالم من خلال

السر إلى لندن .. واستوفاه نظام المرور الخسيسة الذي يحكم الطرق الأوروبية، والتعامل الحضاري بين سائقي المركبات المختلفة وبين المشاة، كما استوفاه نظام العمل الذي يميز لندن ويجعلها مدينة لها طابعها الحضاري الذي لم يتغير على مدى مئات السنين، ولقد انبهرت لمرسى لندن البحرية، فقلت جملتها للمصري، وتعرضت لكل أنواع التلويح الجميل من أن يقف أي مسؤول طوله مائة السنتيمترات ليحدثني عن خطط غير متجاس من الفن المعماري والعربي والأوروبي الحديث، وبكفي الفكر أن صممت لنيل الجائزة، لتكثف الجريمة البشعة التي ترتكب في حق القاهرة، فقد ارتفعت المعاملات الخسيسة على شاطئ النيل، بحيث تحجب عنك النيل عن المعاملات والتلويح التي تقع في الصفوف الخسيسة والظلمة، وطبيعة الأمر أن يتخرج الإرتفاع بحيث تبدو المباني من الصف الأول إلى الصف الأخير من الصف الثاني إلى الثالث، ولديهم أن تتقدم هذا لتتغير على شاطئ النيل، والذين بنوا قصورهم ومبانيهم التي تحفظ بهاها للقيم من غير المصور . مسكنة القاهرة بأهلها وحكمتها!!



التي تخرجت من أروقته

الخطوة الحكيمة

التي تخرجت من أروقته

لا بد من الخدمة العامة

أعمال تكييف

٣٤٨٥١١١

٢٤٢١٩٦٥

مراكز الخدمة والصيانة

شركة مشروعات الغاز الطبيعي

إيجتاس

للإصلاح فورا وإضمان المعمر قطع لمصارف أصلية

التي تخرجت من أروقته

٣٤٨٥١١١

٢٤٢١٩٦٥

مراكز الخدمة والصيانة

شركة مشروعات الغاز الطبيعي

إيجتاس

مركز ترميم مركبات

مركز ترميم مركبات

مركز ترميم مركبات

مركز ترميم مركبات

مركز ترميم مركبات

مركز ترميم مركبات

مركز ترميم مركبات

مركز ترميم مركبات

مركز ترميم مركبات

مركز ترميم مركبات

مركز ترميم مركبات

مركز ترميم مركبات

أنا بيش: حال.. حال!

أنا بيش: حال.. حال!

مركز ترميم مركبات

مركز ترميم مركبات

مركز ترميم مركبات

(بقية المنشور ص ١)

[illegible]

**افتتاح المهني الجديد
للاتحاد الافريقي في سبتمبر**

اكثر من بفتح - خلال هذا
العام واعيد الاتحاد الافريقي
القديم الى الجيد للاتحاد
اجتماعات الاتحاد في
الافريقي خلال الفترة من 18 - 24
سبتمبر، وذلك بعد عملية للتجديدات
في كل من الطرفين

وسيجري منتدى الكويت يوم 3
نفسه في افريقيا في وقت مبكر
من بداية الشهر وبعدها في ايلول
سبتمبر في انجولا والهند
الافريقي لاجتماعات
استضافة للبرامج الجديد
والجديد. هذا الزحف سوف
يتم في وقت مبكر من
الافريقي في افريقيا
الافريقي في افريقيا

اليوم يبدأ المعسكر المطلق لآدات الطائفة

استعداداً للبطولة الأفريقية بموريشوس

يبدأ اليوم، الخميس، متحدي الآدات لكرة الطائرة معسكر المطلق برأس المير، إطار الاستعداد النهائي للبطولة الأفريقية بموريشوس والتي يتاحل القارة فيها للبطولة العالم بالعين في العام القادم، ويتشارك في المعسكر ١٢ لاعباً من بين ١٥ لاعباً ضمنين للفريق الملقق خلال المرحلة التالية ومن:

سوزان متولى، منى جلال، كريم، منى شمس الدين، محمد، جمال، ملوى

المدراء، ميمته عبيدة، أماني حافظ، مرفت حناني، علاء مصطفى، جنان عطية، عزه منى، هاني مرسون، منى جوده، سوزان صالح، دنيا سامي.

ويستمر المعسكر حتى يوم ٥ أغسطس المقبل تحت إشراف المدير الفني من ريان والمدير الفني هشام بدراوي. ويتناب الفريق بمجلة المحادثة برأس المير خلال فترة المعسكر.

المعروف أن البطولة الأفريقية بموريشوس تقدم موريشوس كبرى من الدول القارية على رأسها تونس معلمة اللقب وموريشوس التي تستضيف البطولة بالإضافة إلى كينيا والجزائر وغنا وغينيا.

عزّه مله
علاء مصطفى




منتخب مصر الكروي يختتم اليوم استعداداته للقاء قطر غدا
الجوهري يعلن أسماء الـ ٢٠ لاعبا المسافرين إلى زائير بعد المباراة

ويختار الفريق الأول لكرة القدم
 ليتم استخدامه قبله في فريقه الأول
 اليهم مساهمة ذاتي كبيرة في هذا
 يتكاتفوا مع الاندية القليلة - وبنى
 الفريق الجديد جميعا على التمسك
 في التمسك والتفكير في النجاح
 بعد ذلك في لعبة كرة القدم
 وذلك في كل شيء صيغ على
 المستقرة بعد ان في حالة الفريق
 يستعد المستقرة، وذلك بعد تحت
 القائمة على لعبة كرة القدم
 حاليا بعد اصلاحات وبنات في اسرع
 لتخليصه جميعا في كل شيء وعرض
 لمربي بعد تويته الملتزمة في التوتيرة
 الانطلاق، وبحث الفريق في التوتيرة
 بصفاته المختص في مباريات الامة
 استبدلوا في 15 أغسطس
 من لعبة كرة القدم
 الفاعل في الفريق للامانة توجهه الى
 الجرائل من اجله في اللعبة
 والتمسك في وقت ان الفاعل في
 الى التلاته بعد تحت وصولا من
 التوتيرة التي كان تحت، وقد ساهلوا

بالصدق شاهدت «نقسيمة»، منتخب زائير..
وتأكدت من طريقة لعبهم

عدد تدريبيات منتخب زائيل قبل لقاء الفريقين التي ابداهما لاجوب زائيل ان العرب الزائيريين التمسوا لهيا ينظم الطويلة، فشكل له ان الذي تعربوا عليه في المرات التدريبي الذي هم حتى في التدريبيات الاسمية، لان عدة


[illegible]

راحة ٣ أيام لأحمد شوبير

حصل أحمد شوبير حارس مرمى الهلال والمنتخب القومي على راحة لمدة ثلاثة أيام، وذلك بعد أصيبه بجرح في الركبة الخارجي للكتف الأيسر، وقد أجريت له العملية الجراحية وأظهرت سليمة وقدرة اللاعب على اللعب، ويشاركه في راحة أحمد مجيد عبد الحفيظ، أعظمه راحة ٣ أيام ٢ يوم بعدها المنتخب.

ربيع ياسين ينضم للمنتخب الدولي

يستأنف ربيع ياسين نجم مصر والهلال والمنتخب القومي، مشاركته في المنتخب الدولي.



الجوهري

الجوهري.. لانه فريق يضم عناصر طيبة وانديهم فهم خططي جيد، ودرجة تفاهلهم له عالية، ويؤمنون عند نزول على نصف

وعلى الروح القتالية نلتخبنا

الجنسية، وقد رُسمت على جدرانها
خلائيا من الذهب صعيدى وبلاطين
والذهب بلملطة وقد تم تزيينها

**٧٥ ألف جنيه لدعم
البورصة الصيفية بالاسكندرية**

وافق المستشار سيد الجوسلى محافظ
الاسكندرية على اعتماد مبلغ ٧٥ ألف
جنيه لدعم البورصة الصيفية التي تقام
بالاسكندرية خلال النصف الثاني من شهر
أغسطس المقبل تحت اشراف الادعاء العامة،
وقد تلتك اللجنة المنظمة للبورصة مؤلفات
شاعري فريق عربية للاشراق في البورصة في
مختبرات تزيينها وعمان ونوش ويغدا
بالاضافة الى الزمك والفسفوية
والاوليبي والاحمى السكندري.

وخرج من السجنين في جميع الفرق، وقاموا
بالتفتيش على كافة المرافق لينفذوا
في مختلف بعض ظروف احترامهم في مختلف
المول تحول يوم ذلك.

وعن فريقنا الذي يساهم خلال إنشاء
لبناء الفريق الثاني يوم ٣٠ يوليو
الحالي... قال الوصي:

تخرج من السجنين المختارين للاعتقال
الأول، بالإضافة إلى باقي بعض اللاجئين
الذين أيضاً فترة المعتقل كلمة يصل

الفرد إلى ١٥ يوماً سوف تشاركهم في
زراعة، وإقامة جازون لتأشرون في
الإدارة الثانية بعد أن تحدث أصابعها
للإثنين، وفترات علاجها بمقتضى الكسار
ويتمتع بملابسهم في مركز.

[illegible]

جمعية العموم
على الرئاسة .. و١٤
يختار ٦ من بين
من تلحق
بناصر مرسحا
تتروك الجمعة
الرحلة
واضاف انه
الجمعية العموم

اليوم: اجتماع
متولى وخلف يتافسا
بورسمعيد - بعد الدخول حسن:
يتوجه أعضاء النادي للصبي بيبي
لحضور اجتماع الجمعية العمومية
خلالها: انتخاب رئيس وأعضاء مجلس
الاجلاس الموقت الحاليين برئاسة للوزير
علي محمد الرئيس السيد متولى و
المضوية فينكاس عليها 14 عضواً من

[illegible]

كتاب عبد الرحيم الصوفي
يحلل فريق جمهورية
شيعي فريق العلم اليوم
الخاص، مسكره الخلق
مبنية خمسة فيلاد
الكثير انما الشؤني
المعبر انما الفريق
وخصي وديار ودياله
الخاص مسكره انبري
يستمر للمعسكر لمة
اليوم: بطول الجمهورية
تبدأ اليوم، الخاص، بطول الجمهور
على مستوى الجمهورية وهي: القاهرة
القاهرة، القاهرة، ومصر، اد
٢٠ ٢٤ في نفس الامر
١٠٠٠



**نادي
حلوان العام
يستعد
لي مباريات
الدرجة
الأولى**

محمود جلال

بدأ نادي حلوان العام فترة استعداداته لبطولات دوري الدرجة الأولى في الموسم الجديد .. وكان الفريق

[illegible]

ويقيم بطولة تحت ١٦ سنة ويومي
١١ أغسطس القادم بمرسى سميدع. ويومي
تحت ١٨ سنة يومي ٢٨-٢٩ سبتمبر
وبالقاهرة. وبطولة تحت ٢٠ سنة
١٤-٢٠ أكتوبر بالاسكندرية.
ما بطولة الرجال يوم ٢٠ تحت ٢٠
بالقاهرة يومي ٢٢، ٢٣ مارس ٩٠. وتحت
بطولة التتات المفتوحة يومي
١٠-١١ سبتمبر القادم.

المبررات القنصلية على مدى العشر
 بهدف للتربية، سجلته نجم الفر
 ومهاج محمد، جلال، يوزن
 اسماعيل على واحد عثمان

مصر للتأمين
 الصبح الشايع الذي ينادى المصريين
 توفر الامان الضمان الأربع
 للـ

مكتب التحرير والإعلام	بورشعبد :	٥
بالحفاظ	ش الجمهورية : عمارة الخليج	٤٨
بمقر لجان الوفد	التحرير والإعلام : ٢٧٧٤	٣

يوسف التحرير ٢٠٥ الإعلانات ت ٦٥٩ ١٢ شارع سنووس محطة الرمل	الاستشرية
--	-----------

٢٠٠٠٠
 ٢٠٠٠٠
 ٢٠٠٠٠
 ٢٠٠٠٠
 ٢٠٠٠٠
 ٢٠٠٠٠

أدبيات

على سحر المتحدين تقدم
٧٧٠٩٢١٤٦

أسيد الشغال

للسنة الخامسة
مستقبل

على سحر العالم والأكاديمية
٨٥٥٣٦٣٢٣

فصل النساء

عن صفى أسامة عباس محمد الشريف
عن عفتي محمد كمال

[illegible]

صلاح جامين

محمد توح

جلال الشقراوي

الطبعة : ١٩٥٣ - ١٩٥٠ - ٢٠٠١ م

القانون العام

من مؤلفات المحكمة الدستورية العليا في مصر

تأليف دكتور محمد توح ، دكتور جلال الشقراوي ، دكتور صلاح جامين

بالعربية ٦-٩ - ٩٨٧ صفحة ١٢٠

تسليح الانقلابات	
البلد المستهدف	القيمة الاسمي
دولال الجمهورية	10,000 ألف عام
دولال الجمهورية	6,000 ألف عام
دول عربية	35,000 دولار أمريكي ألف عام
دول انجليزية	55,000 دولار أمريكي ألف عام

• يتفكك الانقلابات - مؤسسة الامرام - في الجلاء للقاهرة .

[illegible]

يدير
أول مرة عمل بالخير
سورة
على مسرح
عبد الوهاب
٨٤٤٦٦٠/ق
مقارن
السراي

[illegible]

سيرة الرومي
 سيرة البرنابى
 سيرة الرومي
 سيرة البرنابى

العدد		
جنيه	٧٢,٠٠٠	
جنيه	٦١,٥٠٠	
دولار	١١٥,٠٠	
دولار	٦٩,٠٠٠	
البريد		

ABC

مكتب مراقبة
توزيع الصحف - لندن

1

